

## НАИМЕНОВАНИЕ И ХАРАКТЕРИСТИКА ДОПОЛНИТЕЛЬНЫХ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИХ ПРОГРАММ И ДОСУГОВЫХ ПРОГРАММ

№ п/п	Название программы	Краткая аннотация
<b>художественная направленность</b>		
1.	«Лоскутная мозаика»	<p>Направленность: художественная. Срок реализации: 5 лет. Возраст учащихся: 7-14 лет. Цель программы: Социализация и развитие личности, творческого потенциала и креативности детей с помощью декоративно-прикладного творчества. Дополнительная общеобразовательная программа «Лоскутная мозаика» включает в себя изучение различных видов декоративно-прикладного творчества. Комплексность программы является отличительной чертой от других программ. В процессе обучения происходит знакомство с лоскутным шитьем и лоскутной аппликацией, русским народным костюмом, традиционной народной куклой, вышивкой лентами, текстильной куклой. Программа предполагает широкий спектр возможностей для творческого развития и позволяет каждому ребенку попробовать свои силы в разных видах творчества, выбрать приоритетное направление и реализовать себя в нем. В конце всего курса обучения по данной программе учащиеся не только осваивают технологию данных видов рукоделия, но и способны выполнять творческие работы с применением этих технологий.</p>
2.	«Берегиня»	<p>Направленность: художественная. Срок реализации: 2 года. Возраст учащихся: 11-15 лет Цель программы: Научить изготовлению народной куклы и составлению композиций. Занятия по программе «Берегиня» позволяют изучить быт, обряды и традиции русского народа, через изготовление кукол, составление тематических композиций, отражающих культурное наследие и историческое прошлое русского народа.</p>
3.	«Свиристельки»	<p>Направленность: художественная Срок реализации: 2 года. Возраст учащихся: 8-11 лет. Цель программы: Приобщение учащихся к вокально-хоровому искусству, обучение детей пению в ансамбле и развитию их певческих способностей. Обучение по данной программе обеспечивает формирование у учащихся умений певческой деятельности и специальных вокальных навыков: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля; координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью и т.п.), навыки следования дирижерским указаниям; слуховые навыки (навыки слухового контроля и самоконтроля за качеством своего вокального звучания).</p>
4.	«Задоринки»	Направленность: художественная.

		<p>Срок реализации: 2 года.          Возраст учащихся: 6,5 -11 лет.          Цель программы: Приобщение учащихся к музыкальному искусству, обучение вокальному пению и развитию их певческих способностей. Эта программа является модифицированной.          В комплексе направлений программы основная роль отводится воспитанию музыкальной культуры детей и обучению петь в ансамбле. Для детей младшего школьного возраста занятия по данной программе - это источник раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах, соматической стабилизации и гармонизации личности.</p>
5.	«Эрантис»	<p>Направленность программы: художественная.          Срок обучения: 1 год.          Возраст учащихся: 10-18 лет.          Цель программы: приобщение учащихся к музыкальному искусству, обучение вокальному пению и развитию их певческих способностей.          В комплексе направлений программы основная роль отводится воспитанию музыкальной культуры детей, развитию вокальных, метроритмических, теоретических навыков, освоению смежных дисциплин /сольное и ансамблевое пение/. Изучение программного материала обеспечивает формирование и совершенствование специальных вокальных навыков учащихся: певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, ансамбля; координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса. Обучение по данной программе способствует эстетическому, интеллектуальному и социальному развитию учащихся, формированию личностных качеств.</p>
6.	«Капель»	<p>Направленность программы: художественная.          Срок реализации: 1 год.          Возраст учащихся: 7-11 лет.          Цель: приобщение учащихся к вокально-хоровому искусству, обучение детей пению в ансамбле и развитию их певческих способностей.          Посещая занятия, дети изучают основы музыкальных знаний, учатся петь в ансамбле. В комплексе направлений программы основная роль отводится воспитанию хоровой культуры детей на основе детской песни. Выполнение музыкальных заданий, знакомство с разными вокальными жанрами, формирование умения слушать и анализировать музыку способствует музыкальному и эмоциональному развитию детей. Изучение и исполнение репертуара, основанного на идее добра и красоты, формируют в детях бережное отношение к окружающему миру.</p>
7.	«Карусель» (дошкольники)	<p>Направленность: художественная.          Срок реализации: 2 года.          Возраст учащихся: 5-7 лет.          Цель программы: Сформировать базу для дальнейшего развития хореографического мастерства.          Это подготовительный этап, который включает в себя знакомство с азами хореографии, получение первоначальных навыков и умений, определение и выявление природных данных и способностей, их начальное развитие у учащихся. Начало работы над репертуаром детского образцового хореографического ансамбля «Карусель».</p>

8.	«Карусель» (6-11 лет)	<p>Направленность: художественная. Срок реализации: 4 года. Возраст учащихся: 6-11 лет. Цель программы: приобщить детей к искусству танца, развить танцевальные способности учащихся. Второй этап обучения в детском образцовом хореографическом ансамбле «Карусель» – основной этап обучения для детей 6-11 лет. Изучая специальные упражнения, гармоничные движения танца, дети тренируют тело, освобождаясь от физических недостатков таких, как скалеоз, приобретают такие физические качества, как сила, выносливость, ловкость и другие. Регулярные занятия, связанные с физической нагрузкой, развивают волевые качества ребят, воспитывают трудолюбие и целеустремленность, любовь к хореографическому творчеству. Изучение и исполнение репертуара коллектива, основанного на идеях добра и красоты, помогают увидеть в жизни прекрасное, способствует эстетическому воспитанию учащихся, развивают танцевальные способности, привыкая дарить людям свои творения.</p>
9.	«Карусель» (10-18 лет)	<p>Направленность: художественная. Срок реализации: 6 лет. Возраст учащихся: 10-18 лет. Цель программы: Совершенствование знаний, умений и навыков, танцевального мастерства, необходимых для профессионального хореографического образования. Обучение по данной программе способствует эстетическому, физическому, интеллектуальному и социальному развитию учащихся, формированию личностных качеств. Регулярные занятия, связанные с физической нагрузкой, развивают волевые качества ребят, воспитывают трудолюбие и целеустремленность. Данная программа решает проблему допрофессионального обучения и подготовки учащихся среднего звена и старшеклассников к поступлению в учебные заведения на отделение хореографии. Выпускники полного курса обучения не только сформируют знания и умения, необходимые для поступления, но и с целью профориентации получают информацию о профессиях, связанных с хореографией, приобретут опыт сценических выступлений, педагогической деятельности и постановочной работы.</p>
10.	Образцовая студия детской и молодежной моды «Авангард»	<p>Направленность: художественная Срок реализации: 4 года Возраст учащихся: 6,5-10 лет Цель программы: Развитие творческих способностей и творческой активности детей через знакомство с различными видами декоративно-прикладного и изобразительного творчества, а также хореографии и манекенного шага. Дополнительная общеразвивающая программа «Мастерица» является экспериментальной авторской (в разработке) программой, осуществляет преемственность между дополнительными общеразвивающими программами начального и среднего звена студии «Авангард». В данной программе представлена интеграция декоративно-прикладного творчества и изобразительного искусства.</p>

		<p>Обучающиеся знакомятся и изучают несколько видов декоративно–прикладного творчества (аппликация из ткани, куклы, лоскут, изонить, работа с бумагой, изготовление игрушки, вышивка), а так же основы цветоведения, рисунок и живопись.</p> <p>В программу обучения входит:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Швейное дело;</li> <li>2. Изобразительное искусство;</li> <li>3.Хореография, манекенный шаг.</li> </ol> <p>По окончании обучения учащиеся должны знать различные виды декоративно-прикладного и изобразительного творчества; основные понятия танца, дефиле.</p>
		<p>Направленность: художественная</p> <p>Срок реализации: 5 лет</p> <p>Возраст учащихся: 10 - 16 лет</p> <p>Цель программы: Социализация и развитие ребенка, его творческого потенциала на основе приобретения знаний, умений и навыков в проектировании, изготовлении и демонстрации одежды различных стилей.</p> <p>Дополнительная общеразвивающая программа «Модница» является экспериментальной авторской (в разработке) программой, осуществляет преемственность между дополнительными общеразвивающими программами начального, среднего и старшего звена студии «Авангард». Обучаясь по данной программе, учащиеся имеют возможность пройти обучение по швейному делу, научиться работать с эскизами, т.е. читать их и моделировать индивидуально, строить конструкции изделия по своим меркам или меркам заказчика, демонстрировать одежду и аксессуары. Также они имеют возможность овладеть различным видам декоративно-прикладного творчества, необходимых для декорирования изделия.</p> <p>В программу обучения входит:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Швейное дело;</li> <li>2. Художественное моделирование одежды;</li> <li>3. Хореография, манекенный шаг.</li> </ol> <p>По окончании обучения учащиеся должны знать основные приемы проектирования, построения, изготовления и декорирования изделий; основные понятия танца, дефиле</p>
11.	«Сувенир»	<p>Направленность: художественная</p> <p>Срок реализации: 2 года</p> <p>Возраст учащихся: 8-13 лет</p> <p>Цель программы: Создание условий для развития творческой личности в процессе освоения мастерства современного рукоделия.</p> <p>Программа отражает общую тенденцию к поиску инновационных техник, внесению новых веяний в традиционные виды декоративно-прикладного искусства. Через приобщение детей к инновационным видам рукоделия оказывается влияние на формирование их художественного вкуса, открывающего простор для последующего совершенствования и в других областях культуры. В программе представлены практически все известные виды современного декоративно-прикладного творчества: бисероплетение, канзаши, валяние, сувенирная кукла, работа с резервными материалами.</p>
12.	«Бумажная	<p>Направленность: художественная</p>

	фантазия»	<p>Срок реализации: 3 года          Возраст учащихся: 6,5-10 лет          Цель программы: Творческое и эстетическое развитие детей в процессе овладения приемами выполнения изделий из бумаги и картона с использованием самых разнообразных техник.          В процессе обучения у учащихся развиваются изобразительные, художественно-конструкторские способности, нестандартное мышление, творческая индивидуальность.          Содержание данной программы предусматривает не только постепенное усложнение материала, но и постепенное изменение видов работы: от создания небольших поделок до коллективных работ.</p>
13.	«Бумажные чудеса»	<p>Направленность: художественная          Срок реализации: 2 года          Возраст учащихся: 6,5-10 лет          Цель программы: Творческое и эстетическое развитие детей в процессе овладения приемами выполнения изделий из бумаги и картона с использованием разнообразных техник.          Программа представляет собой обобщение большинства известных способов художественной обработки бумаги: аппликация, оригами, торцевание, конструирование поделок из плоских деталей, головоломки-трансформеры, кардмейкинг (изготовление открыток), выстроенных в единой логике «от простого к сложному».</p>
14.	«Фриволите»	<p>Направленность: художественная.          Срок реализации: 5 лет.          Возраст учащихся: 8-18 лет.          Цель программы: сформировать умения изготавливать изделия различного уровня сложности в технике фриволите.          На занятиях в объединении дети овладевают приемами плетения на челноках. Уже к концу первого года обучения каждый учащийся плетёт небольшое изделие (салфетку, воротник, панно) двумя челноками. Второй и последующие годы обучения дети выполняют более сложные работы, а также изготавливают различные аксессуары с использованием бисера.</p>
15.	«Забавушка»	<p>Направленность: художественная.          Срок реализации: 4 года.          Возраст учащихся: 6,5-14 лет.          Цель: Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению посредством знакомства и изготовления игрушки в народном стиле.          На занятиях по программе дети знакомятся с некоторыми народными промыслами, такими как: глиняная народная игрушка (Филимоновская, Дымковская, Каргопольская), народная тряпичная кукла, Матрешка, изразец, учатся создавать свои работы в стиле народной игрушки. В процессе работы так же учащиеся знакомятся с разными материалами, применяются элементы материаловедения, физики, биологии, естествознания. При росписи, подборе цвета вводятся понятия, приемы из изобразительного искусства, цветоведения. Работа с глиной, текстильными и различными природными материалами комплексно воздействует на развитие ребенка.</p>

		<p>В процессе ее реализации учащиеся не только овладевают практическими знаниями, умениями и навыками при работе с различными материалами, но и соприкасаются с культурными ценностями, осознают их приоритетность.</p>
16.	«Квиллинг»	<p>Направленность: художественная.  Срок реализации: 3 года.  Возраст учащихся: 6,5 -12 лет.  Цель программы: Развитие интеллектуально-творческой, одаренной личности, через обучение изготовлению изделий различного уровня сложности в технике квиллинг.  Квиллинг – искусство изготовления цветов, открыток, панно, фигурок из закрученных бумажных лент. Его еще называют «бумажной филигранью» или «бумагокручение».  Занимаясь по данной программе дети научатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- в совершенстве владеть приемами квиллинга;</li> <li>- пользоваться готовыми схемами изделий;</li> <li>- самостоятельно составлять простейшие схемы;</li> <li>- правильно подбирать цвета в изделиях;</li> <li>- скручивать полоски бумаги разной ширины и длины, видоизменять их форму;</li> <li>- составлять самостоятельно объемные и плоскостные композиции.</li> </ul>
17.	«Волшебная мастерская»	<p>Направленность: художественная.  Возраст учащихся: 6,5-9 лет.  Срок реализации - 2 года.  Цель программы: обучить детей творчески выполнять поделки из бумаги, картона, природного материала, солёного теста, бросового материала.  Программа включает в себя занятия по изобразительному искусству и художественному труду. Обучение по данной программе способствует формированию у учащихся ценностных ориентаций: любви к труду; чувства удовлетворения и радости от достигнутого; выработки характера, воли, настойчивости и упорства к преодолению трудностей и достижения цели; рождения азарта творческого труда. Ребёнок радуется тому, что сделанная собственными руками игрушка, действует: вертушка вертится на ветру, кораблик плывёт в ручейке, самолётик и змей взлетают ввысь и т.д. Так, через различные действия с бумагой, в процессе её обработки, применении разных способов и приёмов дети учатся эстетически осмысливать образы знакомых предметов, передавать их в изобразительной деятельности, подчёркивая красоту и колоритность внешнего облика в преобразованной форме. Дети овладевают навыками и культурой труда, что важно для успешного обучения в школе.</p>
18.	«Бисеринка»	<p>Направленность: художественная.  Возраст учащихся: 8-17 лет.  Срок обучения: 5 лет.  Цель программы: Сформировать умение изготавливать изделия различного уровня сложности в техниках бисероплетения и развить способности к творческому самовыражению и самореализации через теоретическое и практическое знакомство с декоративно-прикладным творчеством.  Программа «Бисеринка» включает в себя изучение различных технологий работы с бисером: параллельное плетение на проволоке,</p>

		<p>плетение на леске и мононити, объемное плетение, ажурное плетение, монастырское плетение, мозаика, объемные шнуры, оплетение предметов, плетение с наложением. Занимаясь по программе, учащиеся учатся изготавливать украшения, игрушки, предметы интерьера, аксессуары из бисера.</p>
19.	«Шерстяная акварель»	<p>Направленность: художественная.          Возраст учащихся: 7 – 16 лет.          Срок обучения: 3 года.          Цель программы: научить изготавливать изделия разного уровня сложности в техниках мокрого и сухого валяния из шерсти.          Обучение по данной программе предполагает работу с художественным войлоком - валяние шерсти (фелтинг, фильцевание, фильц) - это особая техника рукоделия, в процессе которой из шерсти для валяния создаётся рисунок на ткани или войлоке, объёмные игрушки, панно, декоративные элементы, предметы одежды или аксессуары. Различают два вида валяния шерсти - сухое и мокрое, которые изучаются в программе, и используются учащимися для создания разнообразных поделок руками. Это увлекательное занятие способствует развитию творческих способностей. Валяние – техника, доступная для начинающих. Учащиеся учатся изготавливать как простые, так и сложные картины, игрушки и настенные панно, бижутерию, обувь, сумки, игрушки.</p>
20.	«Кружевная сказка» (6,5-10 лет)	<p>Направленность программы: художественная.          Возраст детей: 6,5-11 лет.          Срок реализации -1 год          Цель программы: научить изготовлению кружевных изделий в технике вязания крючком. Это такой вид рукоделия, посредством которого легко заинтересовать детей прикладным творчеством, научить создавать красивые изделия, воспитывать художественный вкус. В период обучения учащиеся осваивают основные способы вязания крючком, учатся создавать простые изделия в этой технике.</p>
21.	«Кружевная сказка» (10-15 лет)	<p>Направленность: художественная.          Возраст детей: 11-17 лет.          Срок обучения: - 2 года.          Цель программы: научить изготовлению кружевных изделий в технике вязания крючком.          Обучение по программе направлено на приобщение учащихся к ручному труду, в частности, к вязанию крючком; гармоничное развитие личности ребенка средствами художественно-эстетического образования; содействие жизненному самоопределению обучающихся. Занимаясь по программе, учащиеся учатся изготавливать одежду, украшения, игрушки, предметы интерьера, аксессуары в технике вязания крючком.</p>
22.	«Чудо-глина»	<p>Направленность: художественная.          Срок реализации: 3 года.          Возраст учащихся: 6,5-14 лет.          Цель программы: Развитие личности ребенка, способного к творческому самовыражению посредством знакомства и изготовления игрушки в народном стиле.          На занятиях в объединении «Чудо-глина» дети знакомятся с народной глиняной игрушкой, учатся создавать свои работы в стиле</p>

		<p>народной игрушки. При росписи, подборе цвета вводятся понятия, приемы из изобразительного искусства, цветоведения.</p> <p>В процессе ее реализации учащиеся не только овладевают практическими знаниями, умениями и навыками при работе с глиной, но и соприкасаются с культурными ценностями и традициями русского народа.</p>
23.	«Веселая палитра» (6,5-12 лет)	<p>Направленность: художественная.</p> <p>Возраст детей: 6,5 – 12 лет.</p> <p>Срок обучения: 5 лет.</p> <p>Цель программы: развитие и раскрытие потенциальных творческих способностей через приобщение к изобразительному и декоративно-прикладному искусству.</p> <p>Предложенная программа дает возможность ознакомиться с разнообразной деятельностью: рисунком, живописью, графикой, декоративно-прикладным творчеством, росписью по дереву и ткани. Это помогает развивать у детей творческие способности.</p> <p>Изучаемый материал доступен по содержанию и объему, а трудовые знания по методам выполнения соответствуют уровню подготовки учащихся, их возможностям и физическому развитию.</p> <p>Чередование разных видов деятельности способствует развитию художественных умений, способностей и склонностей детей.</p>
24.	«Радуга» (10- 18 лет)	<p>Направленность: художественная.</p> <p>Возраст детей: 10 – 18 лет.</p> <p>Срок обучения: 5 лет.</p> <p>Цель программы: развитие и раскрытие потенциальных творческих способностей через приобщение к изобразительному и декоративно-прикладному искусству.</p> <p>Основой организации занятий является принцип совместного, равноправного продвижения педагога и учащегося по пути освоения сферы изобразительного и декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Чередование разных видов деятельности способствует развитию художественных умений, способностей и склонностей детей, эстетическому воспитанию. Преимущество программы состоит в том, что она захватывает и смежные с искусством области: литературу, историю, биологию, музыку, театр и др.</p>
25.	«Шерстяные чудеса»	<p>Направленность: художественная.</p> <p>Срок обучения: 2 года.</p> <p>Возраст учащихся: 8-14 лет.</p> <p>Цель программы: научить различным технологиям валяния из шерсти. Валяние – техника, доступная для детей разного возраста. Работа с художественным войлоком предоставляет собой безграничные возможности для создания разнообразных поделок: картины, игрушки, настенные панно, бижутерию, обувь, сумки. Это увлекательное занятие способствует расслаблению и развитию творческих способностей, открывает большие возможности для развития инициативы, будит положительные эмоции, вдохновляет, активизирует детскую мысль.</p>
<b>Индивидуальное обучение</b>		

26.	«Бумажная фантазия»	<p>Направленность: художественная.  Срок обучения: 7 лет.  Возраст учащихся: 6,5-14 лет.  Цель программы: создание благоприятных условий для развития личности ребенка и формирование предпосылок учебной деятельности. Развитие трудовых навыков и мелкой моторики.  Обучение по данной программе способствует:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Социализации и адаптации ребенка-инвалида в обществе;</li> <li>- Включению ребенка с ограниченными возможностями в различные виды индивидуальной деятельности, расширению их круга интересов, творческих возможностей;</li> <li>- Приобщению к активному, творческому образу жизни;</li> <li>- Формированию трудовых, практических умений и навыков;</li> <li>- Создание базовых основ образованности и решение задач формирования общей культуры учащегося, расширение его знаний о мире и о себе;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Оптимальное развитие личности на основе педагогической поддержки индивидуальности учащегося (способностей, интересов, склонностей) в условиях специально организованной образовательной деятельности;</li> </ul> <p>Накопление учащимися социального опыта и обогащение навыками общения и совместной деятельности в процессе освоения программы.</p>
27.	«Мастерилка»	<p>Направленность: художественная.  Возраст детей: 6-13 лет.  Срок обучения: 7 лет.  Цель программы: Социализация и развитие двигательных и познавательных способностей, ручной умелости, мелкой моторики у ребёнка с ограниченными возможностями, через выполнение предметно-практических действий в различных техниках декоративно-прикладного искусства.  Основной отличительной особенностью данной программы является то, что ее содержание составлено с учетом индивидуальных особенностей конкретного ребенка с ОВЗ. Идея программы - научить конкретного ребенка различным видам декоративно–прикладного творчества, применять полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни, что будет способствовать развитию его творческих способностей и социализации.</p>
28.	"Чудесные бусинки"	<p>Направленность: художественная.  Возраст детей: 15-18 лет.  Срок реализации: 3 года.  Цель программы: развитие социально адаптированной личности обучающегося, способного к творческому самовыражению через овладение приемами изготавливать изделия различного уровня сложности в технике бисероплетения.  Важным является так же то, что работа с бисером является хорошим средством для релаксации, так как связана с мелкой моторикой рук. Бисероплетение развивает чувство прекрасного, умение видеть цвет и сочетание цветов, их гармоничность. Это кропотливая работа, что позволяет развивать усидчивость, терпение, внимание, наблюдательность. Специфика сплетения бисера в изделие развивает логическое мышление и пространственное видение.</p>

		<p>Занятия бисероплетением, это не только развитие мелкой моторики, но и получение первоначальных трудовых навыков. Будучи взрослым ребёнок сможет, опираясь на полученные в детстве навыки, легко приобрести специальность и приносить пользу обществу, несмотря на свой физический недуг.</p> <p>Поэтому с уверенностью можно сказать, что занятия по данной программе помогут ребёнку с ограниченными возможностями, дадут толчок развитию детского творчества, фантазии, трудолюбия и помогут в выборе будущей профессии.</p>
29.	«Шерстяная сказка»	<p>Направленность: художественная.</p> <p>Срок обучения: 2 года.</p> <p>Возраст учащихся: 12-16 лет.</p> <p>Цель: творческая адаптация ребёнка с ограниченными возможностями здоровья через обучение различным видам валяния из шерсти.</p> <p>Основной отличительной особенностью данной программы является то, что ее содержание составлено с учетом индивидуальных особенностей конкретного ребенка с ОВЗ. Идея программы - научить конкретного ребенка различным видам валяния из шерсти, применять полученные знания, умения и навыки в повседневной жизни, что будет способствовать развитию его творческих способностей и социализации.</p>
<b>Социально-педагогическая направленность</b>		
30.	«Родничок»	<p>Направленность: социально-педагогическая.</p> <p>Срок обучения: 2 года.</p> <p>Возраст учащихся: 5-7 лет.</p> <p>Цель программы: развитие личности ребёнка старшего дошкольного возраста, формирование его готовности к систематическому обучению.</p> <p>По этой программе занимаются дети 5-7 лет, не посещающие детские дошкольные образовательные учреждения или переставшие их посещать. На занятиях реализуются условия качественной подготовки детей к школе. Поэтому программа включает в себя следующие рабочие программы:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «Развитие речи».</li> <li>– «Математические ступеньки».</li> <li>– «Развивающие игры».</li> <li>– «Мир вокруг нас».</li> <li>– «ИЗО и художественный труд».</li> <li>– «Физкультура».</li> </ul> <p>Система работы студии помогает раскрыться разнообразным способностям ребенка.</p>
31.	«Арт-терапия»	<p>Направленность: социально-педагогическая направленность.</p> <p>Возраст учащихся: 6,5-10 лет.</p> <p>Срок обучения: 1 года.</p> <p>Программа основана на комплексном подходе, имеет индивидуальную коррекционно-развивающую направленность и ориентирована не столько на прямую передачу детям специальных умений и навыков, сколько на решение задач активизации их внутреннего потенциала, повышения мотивации к различным видам художественной деятельности, развития творческой активности, формирования адекватного межличностного поведения и</p>

		конструктивного общения на основе эмоционально-значимой деятельности.
32.	«Гармония»	Направленность: социально-педагогическая направленность. Возраст учащихся: 6,5-10 лет. Срок обучения: 1 года. Программа имеет универсальный характер и рассчитана на любого ребенка. Предусматриваются различные формы работы с учащимися, начиная с наблюдения за окружающим миром и заканчивая созданием готового изделия, отображающего суть внутри личностного состояния. В процессе реализации данной программы, педагог подходит к каждому ребенку как к самобытной личности, обладающей своими чертами характера и способностями, таким образом, осуществляется дифференцированное обучение детей.
33.	«Я и мой мир»	Направленность: социально-педагогическая направленность. Возраст учащихся: 10-15 лет. Срок обучения: 1 года. Современная жизнь диктует человеку особые условия: чтобы стать успешным необходимо быть уверенным в себе, конкурентоспособным, иметь нестандартный подход к делу, быть креативным. Данная программа содержит высокий коррекционный потенциал, способствующий успешной адаптации обучающегося в условиях нового коллектива, стабилизации эмоциональной сферы, снижению тревожности, неуверенности в себе, агрессивности, а также дает возможность художественного самовыражения, который напрямую связан с укреплением психического здоровья подростка.
34.	РДОО «РУСИЧИ»	Направленность: социально-педагогическая. Возраст учащихся: 8 - 17 лет. Программа РДОО «РУСИЧИ» реализуется на базе МБОУ «БЦДО», она включает в себя многообразие форм коллективной деятельности, проектного творчества, нацеленного на формирование и развитие активной гражданской позиции, а также на развитие инициативы детей и подростков по преобразованию социальной среды и формирование личности учащихся в соответствии с системой ценностей российского общества.
35.	Досуговая программа детского клуба «Родник»	Направленность: социально-педагогическая. Срок реализации: 5 лет. Возраст учащихся: 6 - 18 лет. Досуговая программа детского клуба «Родник» реализуется на базе данного клуба по месту жительства и включает в себя многообразие форм организации свободного времени детей и подростков: сюжетно-ролевые игры, игры-конкурсы, конкурсno-развлекательные и познавательно-игровые программы и т.д. Занимаясь по данной программе, ребята удовлетворяют свои духовные, физические и другие социально-значимые потребности. Деятельность клуба организована во внеурочное время.

36.	Досуговая программа детского клуба «Огонек» «Наследие»	<p>Направленность: социально-педагогическая.  Срок реализации: 5 лет.  Возраст учащихся: 6 - 18 лет.  Досуговая программа «Наследие» реализуется на базе детского клуба «Огонек» и включает в себя разные формы организации свободного времени детей и подростков: викторины, конкурсы, познавательно-развлекательные и игровые программы, КВН и т.д.  Занимаясь по данной программе, ребята приобретают опыт коллективной деятельности, умение соотносить свои действия с действиями других, жить и действовать в группе, коллективе.  Деятельность клуба организована во внеурочное время.</p>
<b>Естественнонаучная направленность</b>		
37.	«Мы познаем мир на английском языке»	<p>Направленность: естественнонаучная.  Срок реализации: 3 года.  Возраст учащихся: 6,5-11 лет.  Данная программа помогает детям изучить английский язык в максимально комфортной обстановке игры и свободного общения.  Учащиеся овладевают страноведческими знаниями о Великобритании и других англо-говорящих странах, учатся образовывать и использовать в речи различные грамматические формы, воспринимать на слух и понимать сообщения, относящиеся к различным типам речи.</p>
38.	«Занимательное естествознание»	<p>Направленность: естественнонаучная.  Срок реализации: 3 года.  Возраст учащихся: 6,5-11 лет.  Изучая программу «Занимательное естествознание», учащиеся знакомятся с окружающим миром, организмом человека и тем, как нужно беречь и укреплять свое здоровье. Закрепляется все эти знания через занятия декоративно-прикладным творчеством.</p>
39.	«Природа и фантазия»	<p>Направленность: естественнонаучная.  Срок реализации: 3 года.  Возраст учащихся: 6,5-10 лет.  Цель программы: познакомить детей с окружающим миром посредством занятий декоративно-прикладным творчеством.  Учащиеся узнают, что такое окружающий мир, природа, сезонные явления, разнообразные материалы, которыми можно пользоваться в художественной и декоративно-прикладной деятельности, разнообразные средства выразительности цвет, объём, композиция.  По окончании обучения учащиеся приобретают следующие умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться доступными художественными средствами и материалами;</li> <li>- правильно передавать форму, пропорции, положения предметов;</li> <li>- проявлять творческий интерес к обсуждению выставок собственных работ, выполненных в течение года;</li> <li>- работать с пластилином, соленым тестом, создавая как объемные фигурки, так и плоскостные композиции;</li> <li>- работать с бумагой, создавая аппликации, а так же объемные формы;</li> <li>- проектировать и создавать свои собственные творческие работы.</li> </ul>
40.	«Шаг в мир информатики»	<p>Направленность: естественнонаучная.  Срок реализации: 2 года.  Возраст учащихся: 7-11 лет.</p>

		В результате освоения программы «Шаг в мир информатики» учащиеся овладеют простыми навыками работы на ПК, узнают основные понятия информатики, познакомятся с операционной системой Windows, смогут находить необходимую информацию в сети Интернет, работать в редакторах Paint, Word2007, PowerPoint2007.
41.	«Экологический рисунок «Акварелька»	Направленность: естественнонаучная. Возраст учащихся: 6,5-10 лет. Срок обучения: 3 года. Цель программы: создание наиболее благоприятных условий для приобщения детей к миру природы через изучение окружающего мира и выполнению творческих работ, посредством рисования, конструирования и т.п. Дети с помощью изобразительного искусства изучают географию, биологию, природоведение. Через рисунок, композиционные построения, живопись учащиеся лучше усваивают и понимают экологические проблемы в современном мире.
<b>Техническая направленность</b>		
42.	«Занимательная робототехника»	Направленность: техническая. Возраст учащихся: 6,5-9 лет. Срок обучения: 2 года. Цель: Освоение начальных навыков конструирования и программирования, выявление технически одаренных учащихся. Программа «Занимательная робототехника» направлена на овладение детьми конструкторскими навыками, развитие пространственного воображения, математических и дизайнерских способностей, мелкой моторики. Учащиеся изучают основы программирования Очень важным представляется тренировка работы в коллективе и развитие самостоятельного технического творчества через проектную деятельность.
43.	«Мир компьютерной анимации»	Направленность: техническая. Возраст учащихся: 8 -11 лет. Срок обучения: 2 года. Цель программы: социализация и развитие личности, творческого потенциала и креативности детей с помощью анимационного творчества. На первом году обучения учащиеся изучают основы рисования в программе Paint, затем переносят свои знания на Microsoft PowerPoint, в которой создают простейшую компьютерную анимацию. На следующий год дети осваивают растровую программу Gimp, учатся делать покадровую анимацию, затем изучают основы двухмерной анимации, создают собственные мультфильмы.
44.	«Мультстудия»	Направленность: техническая. Возраст учащихся: 10-13 лет. Срок обучения: 2 года. Цель программы: социализация и развитие личности, творческого потенциала и креативности детей с помощью анимационного творчества «Мультстудия» является модифицированной программой. Мультипликация предоставляет большие возможности для развития творческих способностей детей. Учащиеся приобретают опыт

		работы с информационными объектами, с помощью которых осуществляется видеосъемка и проводится монтаж отснятого материала с использованием возможностей специальных компьютерных инструментов. Дети обучаются созданию мультфильмов в различных техниках.
45.	«Основы робототехники»	<p>Направленность: техническая.</p> <p>Возраст учащихся: 9-14 лет.</p> <p>Срок обучения: 2 года.</p> <p>Цель программы: развитие интереса у учащихся к научно-техническому творчеству через обучение основам робототехники.</p> <p>Знания, полученные в ходе освоения настоящей программы, становятся для ребят необходимой теоретической и практической основой их дальнейшего участия в техническом творчестве.</p> <p>Робототехника в образовании - это междисциплинарные занятия, интегрирующие в себе науку, технологию, инженерное дело, математику. Дети и подростки лучше понимают, когда они что-либо самостоятельно создают или изобретают. Такую стратегию обучения помогает реализовать образовательная среда Лего.</p>
46.	«Робототехника»	<p>Направленность: техническая.</p> <p>Возраст учащихся: 12-16 лет.</p> <p>Срок обучения: 3 года.</p> <p>Цель программы: обучение основам робототехники и развитие интереса у учащихся к научно-техническому творчеству.</p> <p>Программа технической направленности. Она предполагает использование образовательных конструкторов LEGO EV3 и аппаратно-программного обеспечения, как инструмента для обучения учащихся конструированию, моделированию и компьютерному управлению.</p> <p>Основной целью программы является: обучение основам робототехники и развитие интереса у учащихся к научно-техническому творчеству.</p> <p>На первом году обучения учащиеся проходят курс конструирования, построения механизмов с электроприводом, а также знакомятся с основами программирования контроллеров базового набора.</p> <p>На втором году изучается пневматика, возобновляемые источники энергии, сложные механизмы и всевозможные датчики для микроконтроллеров. Программирование в графической инженерной среде изучается углубленно. Происходит знакомство с программированием виртуальных роботов на языке программирования, схожем с Си.</p> <p>Третий год предполагает изучение основы теории автоматического управления, интеллектуальные и командные игры роботов, а также занятия творческими и исследовательскими проектами.</p>
47.	«Мультибум»	<p>Направленность: техническая.</p> <p>Возраст учащихся: 8-11 лет.</p> <p>Срок обучения: 1 год.</p> <p>Цель программы: создать условия для развития творческих способностей личности, посредством анимации созданных персонажей.</p> <p>Программа рассчитана на необходимость укрепления связей ребёнка с новыми информационными компьютерными технологиями и экранным искусством. Она позволяет средствами дополнительного</p>

		<p>образования формировать художественно-эстетический вкус учащихся, создаёт основу для образно-эмоционального восприятия экранных искусств. На занятиях учащиеся изучают бумажную анимацию и создают мультфильмы.</p> <p>Занятия анимацией пробуждают в ребенке способность представлять отдельные моменты действия в развитии и в различных смысловых сцеплениях, создавать целое, приучают его к взвешенности и точной координации движения.</p>
48.	«Создание анимационных видеофильмов»	<p>Направленность: техническая.          Возраст учащихся: 11-16 лет.          Срок обучения: 3 года.          Цель программы: развитие личности, творческого потенциала с помощью аудиовизуального творчества.          Программа технической направленности.          В основе программы лежит установка на формирование у учащихся навыков работы с программными средствами. Учащиеся работают с графическими и видео редакторами, текстами, звуковыми файлами. Учатся правилам фото и видео съемки, создают видеоролики по собственному сценарию.</p>
49.	«Анимация от А до Я»	<p>Направленность: техническая.          Возраст учащихся: 6,5-9 лет.          Срок обучения: 2 года.          Цель программы: формирование интереса к творческой деятельности через создание анимационного видеофильма.          Изучая анимацию, дети знакомятся с профессиями сценариста, художника-мультипликатора, оператора съемки, монтажера, диктора и звукооператора. Мультипликация совмещает в себе несколько видов искусств: рисование, конструирование, лепка, музыкальное и литературно-художественное сопровождение, позволяющие развивать художественные навыки, актерское мастерство, литературные и режиссерские способности.          Анимация способствуют развитию мышления, воображения, умению выражать свои чувства и мысли. Развивает творческий потенциал и коммуникативные навыки. Занятия по основам анимации поднимают общий уровень культуры учащихся, помогают вырабатывать ценностные ориентиры, обеспечивают социально-нравственную адаптацию детей.</p>
50.	«Ардуино»	<p>Направленность: техническая.          Возраст учащихся: 10-14 лет.          Срок обучения: 2 года.          Цель программы: обучение основам робототехники и развитие интереса у учащихся к научно-техническому творчеству. В процессе освоения программы «Ардуино» учащиеся на практике рассматривают процесс проектирования и изготовления роботизированных систем, постигают принципы работы радиоэлектронных компонентов, электронных схем и датчиков без пайки, на доступном уровне изучают основы работы техники и микроэлектроники, получают представление о применении микроконтроллеров в быту и на производстве.</p>

51.	«Начальное 3D-моделирование»	<p>Направленность: техническая.          Возраст учащихся: 6,5-10 лет.          Срок обучения: 1 год.          Цель программы: Формирование и развитие у детей основных навыков по трёхмерному моделированию.          Программа предполагает обучение основным навыкам трехмерного моделирования при помощи 3D ручки. Это дает возможность увидеть объекты проектирования в том виде, какими они являются в действительности, реализовывать свои проекты, что способствует развитию пространственного воображения.</p>
52.	"Сам себе режиссер"	<p>Направленность: техническая.          Возраст учащихся: 10-13 лет.          Срок обучения: 1 год.          Цель программы: Создать условия для развития творческих способностей личности, посредством создания видеофильма.          Программа предполагает комплексное освоение известных технологий в процессе создания видеофильма. Дети получают представления о том, что у экранных искусств есть свои особые выразительные средства, отличные от средств, других видов искусства - это кадр, план, ракурс, монтаж, звук, цвет.</p>
<b>Индивидуальное обучение</b>		
53.	«Мульти-пульты»	<p>Направленность программы: техническая          Возраст детей: 10-15 лет          Срок реализации: 3 года          Цель программы: формирование интереса к творческой деятельности через мультипликационный фильм.          Программа предполагает комплексное освоение известных технологий в процессе создания мультфильма с учетом особенностей здоровья ребенка-инвалида. Учащийся изучает принципы создания мультфильма в разных техниках: компьютерной, пластилиновой и бумажной анимации.</p>